

Some Kind of Nature (Tejal Shah, 2015, 6:30min, video/HD, B/W, sound)

Sounds of this video are rather gentle. Yet, they are mystifying: Is this the sound of a machine or a body; cracking or stepping; a dog, a bird, an insect? Some Kind of Nature. What kind of nature? Grass blades rubbing against each other in the wind; the gurgling of fast, but shallow water floating over stones; chirping, chirking, chittering of birds, humming of bees, clittering of crickets. Repetition, rhythm, continuation. Sound slowly zooming in and out. Quietness. The hybrid bird-like figure does not release any sounds.

In der Ferne: bellen, zwitschern, knattern, zirpen, ... Welche Art von Natur? animalisch (Hund, Vogel, Insekt), geologisch (Wind, Wasser, Stein), kosmisch (wie klingt der Mond?)
Wiederholung, Rhythmus, Dauer und Unterbrechung. Die Geräusche wechseln zwischen Vordergrund und Hintergrund, manchmal langsamer, manchmal plötzlich. Stille. Das hybride Schnabelwesen gibt keine Geräusche von sich.

1. Video / Channel 1

0:12 – 5:49 Freundliche Geräusche, und doch irritierend. Durchgehend ein gleichmäßig raschelndes Schreiten. Unklar: kommt es von Mensch oder Maschine?

0:12 Aus der Ferne, leise kosmische Geräusche, auch: 3:39 – 3.43

0:14 - 0:19 Aus der Ferne: traurig heulendes Bellen. Hund?

0:20 Rascheln: Blätter? oder Flügelschlagen. Vogel?

0:22 – 1:46 im Hintergrund: wiederkehrendes, rythmisches, rschelndes Geräusch, wie Schritte. Wird langsam lauter, dann wieder leiser. Der vogelartige Schatten gibt keine Geräusche von sich

1:47 - 3:53 ergänzt durch Vogelzwitschern, on and off

2:02 - 4:06 geräuschlos erscheint und bewegt sich Schnabelwesen in der Wiese

4:06 - 5:52 geräuschlos bewegt sich der Kristall-Schnabel durch die Landschaft, ab 4:46 durch und entlang des Flussbetts: im Hintergrund leises, rythmisches Schrabben, Schritte?

ab 4:46 wieder begleitet von ein- und aussetzendem Vogelgezwitscher

5:53 – 6:30 in den Abspann hinein: leise, kosmische Geräusche, die ausklingen und vereinzelt noch wieder Vogelgezwitscher

2. Video / Channel 2

0:00 -2:17 ohne Ton

Soundbeschreibung: Antke Engel in Zusammenarbeit mit Corinna Brenner (YOMMA)